

AP34 - Rhino Painting 作業手順のヒントとデータの追加

(株)セイコーウェーブ 2021.04.23



1. ペインティング起動前チェック - セイコーウェーブポート _ X ファイル 編集 ヘルプ 2 🚡 🗄 💉 🐼 サンドボックス ①をクリック。 認する。 (3)

対象物が、画面の中央 に入っていることを確

②の「露光時間」を調 整し、中央画面③の色 味が青~黄色になるよ うにする。

1.179 🗘 ms

露光時間:

トリガーモード1 V V カラーマップオンオフ FPSモード 300 FPS V Rhino_7C-493





3. ペインティング作業開始



SEIKOWAVE CONFIDENTIAL



4. ペインティング作業続行



1



5. 手振れがある場合



手振れがある場合、① の図形が表示される。 この表示が消えるよう にスキャナ保持を安定 させること。





SEIKOWAVE	<u>1</u> 7.	. 自動配置作業画面		
			1X-ジリスト オン 名前 状態 第	 ①をクリックし、前の画 面のサンドボックスに 読み込まれていたファ イル群を、ここに読み 出す。 ファイルが持っている 暫定世界座標情報を 基に、画像が自動配置 される。



2

8. 自動配置(暫定)



 ②をクリックし、各画像 から検出される特徴情 報を基に、精密な位置 合わせを実行する





位置合わせ結果は、 「状態」④にチェック マークで示される。

Xの場合は、位置合わ せに失敗した画像なの で、ごみ箱に捨てて、 再度位置合わせアイコ ン②で位置合わせを実 行する。

位置合わせ実行結果 が良好である場合、③ をクリックし、合成と保 管を行う。この際、ファ イル名入力を求められ る。









11. 画像追加

次に、自動合成した結果にワン ショットデータを追加する手順を説 明する。

自動合成結果(3D)

追加したい部位(ワンショットスキャン)







注:

13. 共通の3点を選択



2021/4/23



3

三 縫い

14. 良好な配置結果



①の緑の領域は、配置 のために参照した共通 部分の重なり具合を示

緑は良好な結果を示

共通部分の誤差が大 きい場合(0.5ミリ超過) は、黄色や赤で表示さ れる。緑領域が9割以 上であれば一般に良 好な配置結果とみなせ

やり直す場合は、②の 矢印マークをクリックし、 点の選択に戻る。

OKを押したあと、③を クリックし、データ合成



145. 合成(縫い合わせ)結果



メッシュ縫い合わせ完 了後、④をクリックし、 ファイル名を与えて保 存する。



16. 合成結果





17. 合成結果(テクスチャオフ・拡大)

